

Culture

Società civile

"A Camorra... song'lo?" squarcia il velo di ipocrisia sui mali che avvelenano Napoli con la voce dei suoi abitanti illustri. Oggi la presentazione. **di Chiara Papaccio**

Se la riflessione è... "doc"

Salvatore Sparavigna è un'idea singolare: prendere il titolo di una canzone degli A67, gruppo rap fra i più rappresentativi della scena napoletana, e usarlo come provocazione e punto di partenza per una riflessione senza censure e senza ipocrisie sui mali della città e del suo territorio. Che nascono anche e soprattutto da forme di "sbrago" e di autoindulgenza quotidiana, che sconfinano spesso non solo nell'inciviltà ma nell'illegalità. Il tutto avviene sotto l'occhio indagatore della telecamera. Nasce così "A Camorra... song'lo?", il documentario che il fotoreporter e regista ha confezionato intervistando oltre cento personalità di casa sul Golfo.

DOPO L'ANTEPRIMA a Casal di Principe, in occasione della la XIV Giornata nazionale della memoria e dell'impegno per tutte le vittime delle mafie, e dopo la proiezione al MAV di Ercolano lo scorso 29 aprile, il lavoro viene riproposto al PAN di Napoli dove, oltretutto, sono state realizzate molte delle interviste agli stessi protagonisti del documentario. Al PAN, in ottobre, si è infatti svolta l'iniziativa "Leggo Saviano", la lettura pubblica di "Gomorra", organizzata per manifestare solidarietà allo scrittore Roberto Saviano e accompagnata dallo slideshow di alcune immagini storiche provenienti proprio dall'archivio fotografico di Sal-



► Un momento di "Leggo Saviano", la lettura pubblica di Gomorra lo scorso ottobre

L'altro evento

Città e purgatorio: foto di Piedimonte

In mostra da evaluna

La libreria di piazza Bellini ospita fino al 16 "Il terzo luogo: la città purgatorio", viaggio fotografico di Antonio Emanuele Piedimonte alla scoperta dell'aldilà napoletano.

vatore Sparavigna che, approfittò di quell'occasione per dare vita a un progetto insolito, a metà tra l'esplorazione della società civile e l'arte pure, intervistando alcuni degli invitati alla lettura del romanzo del giornalista campano più volte minacciato proprio dalla camorra. In qualche modo il percorso si fa circolare, e oggi "A Camorra... song'lo?" fa ritorno nella "casa" da dove era partito, stavolta da protagonista. E con un dato che se si vuole è assolutamente sconcertante: degli in-

tervistati, ben il 90% ha ammesso di abbassarsi a comportamenti scorretti di tanto in tanto, in qualche modo confermando il titolo provocatorio della canzone, e con quella del lavoro di Sparavigna. Il quale sarà presente presso la sede della struttura di via dei Mille 60 questa sera, a partire dalle ore 19. Fra gli illustri intervistati il sindaco Rossa Russo Iervolino, Don Luigi Ciotti, l'assessore Claudio Velardi, il giornalista Luigi Necco e tanti altri. Info sul sito www.acamorrasongio.it.

Fra i prescelti c'è anche Kledi Kadiu: la cerimonia alla Città della Scienza

Premio Morante Ragazzi scelti i tre libri vincitori

La giuria del Premio Elsa Morante Ragazzi (ampia sezione del Premio Morante dedicata alla narrativa per giovani lettori), ha selezionato i tre vincitori dell'edizione 2009. Dacia Maraini (Presidente), Antonio Debenedetti, Maurizio Costanzo, Santa Di Salvo, Francesco Cevasco, Emanuele Trevi, Paolo Mauri, Nico Orengo, Teresa Triscari e Tjuna Notarbartolo (direttore della manifestazione),

hanno scelto i tre titoli tra i quali, in un secondo momento, una giuria popolare di alunni delle scuole medie inferiori e superiori della regione Campania, sceglierà un super-vincitore. I tre libri sono "Florian del casonetto, storia di un piccolo rom" di Ornella della Libera (Rizzoli), "Meglio di una favola la mia vita" di Kledi Kadiu (Mondadori), e "Il mio giornale, manuale per giornalisti in er-



► Un ritratto del ballerino

ba" di Fabio Galati e Laura Montanari (Lapis). In queste ore i tre testi sono stati distribuiti a circa 1500 ragazzi della Campania che hanno aderito alla giuria. La manifestazione culturale, quest'anno si articolerà in una tre giorni, 23, 24 e 25 maggio. L'evento prevede un fitto programma di incontri, dibattiti ed anche pièce teatrali i cui temi portanti saranno immigrazione ed integrazione, violenza sulle donne e giornalismo. La premiazione con i tre vincitori, la giuria tecnica e quella popolare, si terrà alla Città della Scienza, il 25 maggio, alle ore 11,00. ■



BIBLIOTECA NAZIONALE Oggi al via il ciclo I luoghi della musica

La musica torna a risuonare tra gli scaffali della Biblioteca Nazionale, tra preziosi libri e storia: con un originale concerto di ragtime-piano eseguito da Teodoro Laino prende il via oggi alle ore 17,00, in Sala Rari, la quarta edizione "I luoghi della musica tra libri ed astri". Saranno proposti alcuni tra i più celebri brani di Scott Joplin, il compositore che portò al successo il Ragtime, considerato il genere precursore del jazz, e di altri famosi autori come Joseph Francis Lamb e James Sylvester Scott. ■

NUOVO TEATRO NUOVO Il Titanic che affonda metafora del secolo

Il XX secolo come il più raccontato dei naufragi che si verificarono lungo il corso della sua durata. La Compagnia Astorri e Tintinelli propone da stasera sul palco del teatro Nuovo lo spettacolo "Titanic - una fiaba del vecchio millennio". In scena Paola Tintinelli, Alberto Astorri (anche registi) con Simone Ricciardi: tra cabaret e performance la compagnia trova paralleli tra la vicenda emblematica dell'affondamento e la storia dell'intero secolo. ■



► Il giovane cantante

CASA DELLA MUSICA Marco Carta dal vivo talento da seguire

Giovanissimo, emerso dalla corte di Maria De Filippi, vincitore a sorpresa dell'ultima edizione del Festival di Sanremo: Marco Carta è sicuramente il personaggio del momento, e sulla scia del successo di "La Forza Mia" arriva a Napoli, protagonista di un concerto molto atteso, oggi dalle 21 presso la Casa della Musica di via Barbagallo. Biglietto a 17,50 euro. ■